



**GAMBARAN AGRESI PADA REMAJA MADYA YANG MENGIKUTI
OLAH RAGA BELA DIRI TAEKWONDO**

SKRIPSI

DISUSUN OLEH:

BUDI ANDIKA

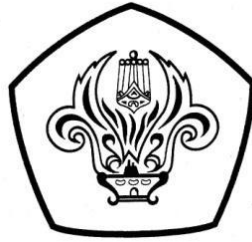
705070145

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS TARUMANAGARA

JAKARTA

2014



**GAMBARAN AGRESI PADA REMAJA MADYA YANG MENGIKUTI
OLAH RAGA BELA DIRI TAEKWONDO**

**Skripsi ini Diajukan Sebagai Syarat Untuk Menempuh Ujian Sarjana Strata
Satu (S-1) psikologi**

DISUSUN OLEH:

BUDI ANDIKA

705070145

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS TARUMANAGARA

JAKARTA

2014

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
GAMBARAN AGRESI PADA REMAJA MADYA YANG MENGIKUTI
OLAH RAGA BELA DIRI TAEKWONDO

BUDI ANDIKA

705070145

(Rahmah Hastuti, M.Psi)

Pembimbing 1

(Dra. Ninawati, M.M)

Pembimbing 2

Jakarta, 22 Januari 2014

Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara

(Henny E. Wirawan M.Hum., Psi., Psikoterapis, CGA, CGI, QIA, CRMP)

Dekan Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI
GAMBARAN AGRESI PADA REMAJA MADYA YANG MENGIKUTI
OLAH RAGA BELA DIRI TAEKWONDO

BUDI ANDIKA

705070145

PANITIA UJIAN

(Dr. Monty P. Satiadarma, MS/AT, MCP/MFCC)

Penguji I

(Untung Subroto, M. Psi)

Penguji II

(Dra. Ninawati, M.M.)

Penguji III

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penayang. Alhamdulillah, Segala puji peneliti hanya untuk Allah Tuhan semesta alam. Serta selawat dan salam tidak lupa diucapkan kejunjungan baginda Nabi Muhammad SAW.

Dalam kata pengantar ini, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang tua peneliti, Mudjio (alm) dan Hj. Ely Setiawati, yang selama ini selalu menyayangi peneliti dengan seluruh kemampuannya. Serta banyak mengajarkan peneliti mengenai nilai-nilai kehidupan.

Terima kasih kepada istri tercinta Maria Ulfa untuk segala sesuatu yang telah diberikan dan tidak mungkin mampu untuk peneliti deskripsikan melalui kata. Serta kepada buah hati tercinta Dzikri Fadhilah yang selalu memberikan semangat dan motivasi yang tak terhingga untuk peneliti.

Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah mendukung sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Terima kasih kepada Dekan serta para wakil Dekan dan para Dosen di Fakultas Psikologi Universitas Tarumanagara tempat peneliti belajar.

Kepada Ibu Rahmah Hastuti, M.Psi. selaku pembimbing pertama dan Ibu Dra. Ninawati, M.M selaku pembimbing kedua, peneliti mengucapkan terima kasih yang begitu luas. Selama proses penelitian, peneliti merasa mendapatkan bimbingan, teladan, serta begitu banyak ilmu yang berguna bagi kehidupan peneliti. Peneliti juga merasakan kasih sayang, serta pengertian yang begitu besar meskipun peneliti sadari dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti kerap mengecewakan dan tidak melaksanakan bimbingan dengan disiplin.

Terima kasih untuk para guru peneliti Tb.Mh. Ma'shum, Al-Habib Segaff, Al-Habib Ridho, Ust.Satibi, Ust.Eman yang selalu membimbing peneliti agar selalu berada pada jalan yang di ridhoi Allah SWT.

Terima kasih kepada Para Taekwondoin Provinsi Banten yang telah meluangkan waktu untuk mengisi kuesioner yang diberikan peneliti. Serta kepada para pelatih yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu.

Teman-teman sekaligus sahabat peneliti: Bang Andes dan Nikie, Bang Jerry, Bang Hadik, Zhale, Indra, Cecep, Iqbal, Paolo, Mazdha, "Gank Kopi-Kopi" : Agam, Adhi, Amri, Lela, Budi, Richa, Kiki. Kepada anak didik peneliti Rifha, Dyta, Pungky, Andre, Szesze, Vinka, Nurul, Ayu, Dian dan mereka yang belum peneliti tulis namanya. Mohon maaf bagi yang merasa belum ditulis, tetapi tidak akan mengurangi rasa terima kasih penulis.

Tidak lupa peneliti mengucapkan terima kasih kepada segenap dosen, pegawai, serta gedung perkuliahan Universitas Tarumanagara yang telah memberikan peneliti banyak pengetahuan, fasilitas, dan pengalaman yang berguna selama perkuliahan.

Keseluruhan dari skripsi ini adalah tanggung jawab saya selaku peneliti dan penulis. Saya berharap agar skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi siapa saja yang membutuhkannya.

Jakarta, Desember 2013

Budi Andika

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
ABSTRAK	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Manfaat Teoretis	5
1.4.2 Manfaat Praktis	6

BAB II KAJIAN TEORETIS

2.1 Agresi	7
2.1.1 Pengertian Agresi	7
2.1.2 Penggolongan Agresi	8
2.1.3 Faktor-Faktor Penyebab Munculnya Agresi	10
2.2 Remaja	12
2.2.1 Pengertian Remaja	12
2.2.2 Perkembangan Fisik Remaja Madya	14
2.2.3 Perkembangan Kognitif Remaja Madya	14
2.2.4 Perkembangan Psikolsosial Remaja Madya	15

2.2.5 Perkembangan Emosional Remaja Madya	15
2.3 Taekwondo	16
2.3.1 Pengertian Taekwondo	16
2.3.2 Tingkatan Sabuk dalam Taekwondo	18
2.4 Kerangka Berpikir	18
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1. Subyek Penelitian	20
3.1.1 Karakteristik Subyek Penelitian	20
3.1.2 Populasi dan sampel	20
3.1.3 Teknik Pengambilan Sampel	21
3.2 Desain Penelitian	21
3.3 <i>Setting</i> dan Instrumen Penelitian	22
3.4 Variabel Penelitian	22
3.4.1 Pengukuran Variabel Agresi	22
3.4.2 Pengujian Validitas Instrumen Ukur	23
3.4.3 Uji Reliabilitas Variabel Agresi	24
3.4.4 Uji Normalitas Data	25
3. 5 Prosedur Penelitian	26
3.5.1 Persiapan Penelitian	26
3.5.2 Pelaksanaan Penelitian	26
3.5.3 Pengolahan Data Penelitian	26
BAB IV HASIL PENELITIAN	
4.1 Gambaran Subyek Penelitian	27
4.1.1 Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Jeni Kelamin	27
4.1.2 Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Usia	28

4.1.3	Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Agama	28
4.1.4	Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Tingkatan Sabuk	29
4.1.5	Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Lama Mengikuti <i>Club</i>	30
4.1.6	Gambaran Subyek Penelitian Berdasarkan Intensitas Juara	31
4.1.7	Gambaran Frekuensi Tingkatan Sabuk Berdasarkan Jenis Kelamin	32
4.1.8	Gambaran Intensitas Juara Dilihat dari Jenis Kelamin	32
4.2	Gambaran Data Penelitian	33
4.2.1	Hasil Analisis Data Utama	33
4.2.2	Gambaran Agresi Berdasarkan Dimensi	33
4.2.3	Gambaran Agresi Berdasarkan Dimensi Instrumental	34
4.2.4	Gambaran Agresi Berdasarkan Dimensi <i>Hostile</i>	37
4.2.5	Gambaran Agresi Berdasarkan Jenis Kelamin	41
4.2.6	Gambaran Agresi Berdasarkan Tingkatan Sabuk	42
4.2.7	Gambaran Agresi Berdasarkan Lama Mengikuti <i>Club</i>	45
4.2.8	Gambaran Agresi Berdasarkan Intensitas Juara	47
4.2.9	Gambaran Agresi Berdasarkan Keluar Masuk <i>Club</i>	49
4.2.10	Gambaran Norma Agresi	50

BAB V KESIMPULAN, DISKUSI DAN SARAN

5.1	Kesimpulan	51
5.2	Diskusi	52
5.3	Saran-saran	53

5.3.1 Saran untuk Penelitian Selanjutnya	53
5.3.2 Saran bagi Subyek Penelitian	54
<i>ABSTRACT</i>	xi
DAFTAR PUSTAKA	P-1
LAMPIRAN	L-1

ABSTRAK

Budi Andika (705070145)

Gambaran Agresi Pada Remaja Madya yang Mengikuti Olah Raga Bela Diri Taekwondo. (Rahmah Hastuti, M. Psi dan Dra. Ninawati, MM): Program Studi S1 Psikologi, Universitas Tarumanagara. (54 halaman; P1-P3, L1-L33)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran agresi pada remaja madya yang mengikuti olahraga bela diri Taekwondo. Agresi adalah merupakan tingkah laku yang mempunyai berbagai tujuan, yaitu untuk menyakiti, melukai, atau membahayakan orang lain maupun objek-objek selain manusia, serta keinginan untuk mempunyai pengaruh atau kekuasaan atas orang lain dan juga mendapatkan citra diri yang baik. Myers (2005) membagi agresi dalam dua jenis yaitu *hostile aggression* dan *instrumental aggression*. Penelitian ini bersifat deskriptif kuantitatif non eksperimen, menggunakan kuesioner yang diberikan kepada 385 subyek. Penelitian ini dilaksanakan di Provinsi Banten pada bulan September-November 2013. Berdasarkan analisis data, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil skor variabel agresi cenderung rendah dikarenakan *mean* empirik lebih rendah daripada *mean* hipotetik ($1,996 < 2,5$), skor variabel agresi dimensi *instrumental* cenderung rendah ($2,163 < 2,5$) dan skor variabel agresi dimensi *hostile* cenderung rendah ($1,829 < 2,5$). Hasil penelitian menunjukkan bahwa agresi pada penelitian ini dari para partisipan yaitu nilai *mean* pada laki-laki lebih tinggi dari pada wanita.

Kata kunci: agresi, agresi instrumental, agresi hostile, taekwondo