

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ABSTRAK .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Pertanyaan Riset.....	2
1.3 Ruang Lingkup Penelitian.....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	4
2.1 Ekologi.....	4
2.2 Ekologi Dalam ( <i>Deep Ecology</i> ) .....	4
2.3 Parameter Dalam Arsitektur Menuju “ <i>Beyond</i> ” <i>Ecology</i> .....	4
2.3.1 <i>Energy and Emission</i> .....	4
2.3.2 <i>Adaptation Architecture</i> .....	5
2.3.3 <i>Resilience Architecture</i> .....	5
2.3.4 <i>Sustainable Digital Architecture</i> .....	5
2.3.5 <i>New Technology</i> .....	5
2.3.6 <i>Context</i> .....	5
2.4 Filosofi dari lokalitas arsitektur .....	5
2.5 Arsitektur Neo Vernakular .....	6
2.5.1. Pengertian Neo Vernakular.....	6
2.5.2. Prinsip – Prinsip Desain Arsitektur Neo - Vernakular .....	6

2.6	Arsitektur Simbiosis.....	7
2.7	Eksistensi Keberadaan Suku Laut.....	7
2.8	Kearifan Lokal: Sebuah Ekspresi Hubungan Manusia Dengan Laut.....	9
2.8.1	Sejarah Orang Suku Laut.....	10
2.8.2	Kehidupan Orang Suku Laut .....	11
2.8.3	Kebudayaan Orang Suku Laut.....	14
2.8.4	Kepercayaan Suku Laut.....	17
2.8.5	Pola Permukiman dan Mobilitas Spasial .....	17
2.8.6	Kalender Suku Laut .....	18
2.9	Eksistensi Keberadaan Masyarakat Modern .....	19
BAB III PEMBAHASAN & ANALISIS.....		20
3.1	Peta Lintasan & Persebaran Suku Laut.....	20
3.2	Daik, kecamatan Lingga, Kabupaten Lingga, provinsi Kepulauan Riau...	21
3.3	Site .....	22
3.3.1	Lokasi Dan Luasan .....	22
3.3.2	Kondisi Peraian.....	22
3.3.3	Kondisi Angin.....	23
3.3.4	Akseibilitas .....	23
3.3.5	Zoning.....	23
3.4	Program .....	24
3.4.1	Presentasi dan Hubungan Antar Program .....	24
3.4.2	Presentasi dan Hubungan Antar Program .....	24
3.5	Metode.....	25
3.5.1	Tipologi Suku Laut.....	25
3.5.2	Fungsi & Kebudayaan .....	25
3.4.3	Teknologi.....	26
3.6	Konsep dan Desain.....	27
3.6.1	Strategi Desain .....	27
3.6.2	Konsep <i>Beyond Ecology</i> .....	28
3.6.3	Konsep Perancangan .....	30
3.6.4	Massing Pemukiman .....	31
3.7	Struktur dan Material .....	31

3.8	Utilitas .....	32
3.8.1	Listrik .....	32
3.8.2	Air Bersih (Optional).....	32
3.8.3	Air Hujan dan Kabut .....	32
3.8.4	Air Kotor .....	32
3.8.5	Sampah .....	32
BAB IV DESKRIPSI PROYEK .....		33
4.1	Hunian .....	33
4.2	<i>Fog Waterharvesting</i> .....	34
4.3	Aquakultur Restoratif.....	35
4.4	Pasar .....	35
4.5	Edukasi.....	36
4.6	Ritual.....	37
DAFTAR PUSTAKA .....		38
LAMPIRAN .....		40
Lampiran 1 Studi Kasus .....		40
Lampiran 2 Program Ruang .....		44
Lampiran 3 Gambar Perancangan.....		46