

DAFTAR PUSTAKA

- Amirullah. (2015). Problematika Pandangan Dunia Modern Terhadap Ekologi. *KRISIS EKOLOGI: PROBLEMATIKA SAINS MODERN*, 3-6.
- Andriani, D. (2021, Februari 4). *Seni, Jawaban Dari Krisis Sosial Ekologi*. Retrieved from LIFESTYLE:
<https://lifestyle.bisnis.com/read/20201201/254/1324575/seni-jawaban-dari-krisis-sosial-ekologi>
- Bratton, B. h. (2016). *The Stack: On Software and Sovereignty*. Cambridge: The MIT Press.
- Carr, S. (1992). *Public Space*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Darmawan, E. (2003). *Teori Dan Kajian Ruang Publik Kota*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Ekologi*. (2021, June 29). Retrieved from wikipedia:
<https://id.wikipedia.org/wiki/Ekologi>
- Heriyanto, H. (2005). Krisis Ekologi dan Spiritualitas Manusia. In H. Heriyanto, *Majalah Tropika* (p. 21). Jakarta: Conservation International Indonesia.
- Lynch, K. (1960). *The Image Of The City*. Cambridge: The MIT Press, Cambridge.
- Marvella, B., & Kurnia, A. S. (2019). Seni Interaktif. *Galeri Seni Interaktif*, 932.
- Naess, A. (2006). *Etika Lingkungan*. Jakarta: PT.Kompas Media Nusantara.
- Nasr, S. H. (2005). Antara Tuhan, Manusia, dan Alam. In S. H. Nasr, *Jembatan Filosofis dan* (p. 28). Yogyakarta: IRCiSoD.
- Sumardjito. (1999). Perilaku Individualis Sebagai Akibat Sifat Kehidupan Kota. *Permasalahan Perkotaan Dan Kecenderungan Perilaku Individualis Penduduknya*, 133-134.

Sutanto, A. (2021, Februari 4). *Dromos Oikos: Notes On The Fifth Ecology*. Jakarta Barat, DKI Jakarta, Indonesia.

Umum, D. P. (1999). *Pedoman Perencanaan Jalur Pejalan Kaki Pada Jalan Umum*.
Pedoman Perencanaan Jalur Pejalan Kaki Pada Jalan Umum, 9-11.