

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	4
DAFTAR GAMBAR	6
DAFTAR LAMPIRAN.....	7
ABSTRAK	8
<i>ABSTRACT</i>	9
BAB I	10
PENDAHULUAN.....	10
1.1 Latar Belakang.....	10
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian.....	12
1.5 Metode Penelitian.....	13
1.6 Kerangka Berpikir	14
BAB II.....	15
KAJIAN TEORITIS.....	15
2.1 Arsitektur Ekologis.....	15
2.2 <i>Beyond Ecology</i>	15
2.3 Pencemaran Air	16
2.4 Zat Pewarna Tekstil.....	17
2.4.1 Zat Pewarna Alami	17
2.4.2 Zat Pewarna Sintetis	17
2.5 Batik	17
2.6 Proses Produksi Kain Batik Tulis Lasem	18
BAB III.....	20
PEMBAHASAN DAN ANALISIS	20
3.1 Analisis Lokasi	20
3.2 Iklim	21
3.3 Aksesibilitas	21
3.4 Arsitektur Kawasan Lasem.....	22

3.5 Karakter Batik Lasem.....	22
3.6 Pemetaan Rumah Produksi Batik.....	23
3.7 Permasalahan Kawasan.....	25
3.7.1 Persebaran Rumah Produksi.....	25
3.7.2 Bahan Baku Kain.....	25
3.7.3 Air.....	25
3.8 Analisis Program Kegiatan.....	26
3.8.1 Showroom dan Galeri Batik.....	26
3.8.2 Workshop Eco-Batik.....	26
3.8.3 Area Kuliner.....	26
3.8.4 Area Model Tanaman.....	27
3.9 Analisis Tapak.....	27
3.9.1 Data Tapak.....	27
3.9.2 Batas Tapak.....	28
3.9.3 View Luar ke Tapak.....	29
3.9.4 Akses dan Parkir.....	29
3.10 Proses Gubahan Massa.....	30
3.11 Analisis Konsep dan Bentuk Rancangan.....	31
BAB IV.....	32
DESKRIPSI DESAIN.....	32
4.1 Blokplan.....	32
4.2 Potongan Perspektif.....	33
4.3 Zoning Isometri Exploded.....	34
4.4 Interior.....	35
4.5 Detail Arsitektur.....	37
DAFTAR PUSTAKA.....	39
LAMPIRAN.....	41