

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>iv</b>
<b>SINOPSIS</b> .....	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan .....	3
1.3 Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.3.1 Kawasan Perancangan.....	3
1.3.2 Batasan Perancangan.....	4
1.4 Tujuan Perancangan .....	4
1.5 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II. DASAR PEMIKIRAN</b> .....	<b>6</b>
2.1 Tinjauan Umum.....	6
2.1.1 Pengertian Hotel.....	6
2.1.2 Klasifikasi Hotel.....	6
2.1.3 Tipe Kamar pada Hotel .....	8
2.1.4 Pengertian Resort Hotel .....	9
2.1.5 Karakteristik Resort Hotel.....	9
2.1.6 Ketentuan Perancangan <i>Resort Hotel</i> .....	10

2.1.7	Ketentuan Perancangan Hotel Bintang 4 .....	11
2.1.8	<i>Front of the House</i> dan <i>Back of the House</i> .....	12
2.1.9	Standar Material pada Hotel.....	13
2.1.10	Standar Pencahayaan pada Hotel .....	14
2.1.11	Standar Kebisingan pada Bangunan Hotel.....	15
2.1.12	Standar Penghawaan pada Hotel .....	15
2.1.13	Standar Keselamatan Bangunan pada Hotel .....	16
2.1.14	Standar Dimensi Ruang pada Hotel .....	17
2.1.15	Standar Sirkulasi pada Hotel .....	20
2.1.16	Standar Besaran Ruang Hotel Resort.....	23
2.1.17	Standar Penempatan Logo pada Hotel .....	25
2.1.18	Standar Kesehatan Area Hotel di Masa Pandemi.....	25
2.1.19	Area dan Kelompok Kegiatan pada Hotel.....	27
2.1.20	Kajian Arsitektur Bali .....	29
2.1.21	Unsur Kebudayaan Bali .....	34
2.2	Tinjauan Khusus .....	49
2.2.1	Deskripsi Proyek .....	49
2.2.2	Visi Misi Proyek.....	50
2.2.3	Data Umum Proyek.....	50
2.2.4	Struktur Organisasi.....	51
2.2.5	Fasilitas dan Layanan .....	54
2.2.6	Denah Existing Hotel .....	61
<b>BAB III. METODE DESAIN .....</b>		<b>64</b>
3.1	Metode Desain .....	64
3.2	Tahap Proses Desain.....	64
<b>BAB IV. ANALISIS DATA .....</b>		<b>68</b>
4.1	Analisis Citra/Image (visual/non visual) .....	68
4.2	Analisis Potensi Lingkungan/Tapak.....	69
4.3	Analisis Bangunan.....	74
4.4	Analisis Pengguna .....	76

4.5 Analisis Fungsi, Aktivitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang.....	77
4.6 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang .....	92
<b>BAB V. KONSEP .....</b>	<b>103</b>
5.1 Konsep Programatik.....	103
5.1.1 Konsep Citra.....	103
5.1.2 Konsep Gaya .....	104
5.1.3 Konsep Tema.....	105
5.1.4 Konsep Zoning .....	106
5.1.5 Konsep Blocking .....	110
5.1.6 Konsep Sirkulasi .....	114
5.2 Konsep Desain .....	116
5.2.1 Moodboard .....	116
5.2.2 Konsep Material .....	117
5.2.3 Konsep Warna .....	119
5.2.4 Konsep Elemen dan Prinsip Desain .....	120
5.2.5 Konsep Elemen Estetika.....	121
5.2.6 Konsep Furniture.....	121
5.2.7 Konsep Elemen Pembentuk Ruang .....	123
5.2.8 Konsep Pengkondisian Ruang.....	124
5.2.9 Konsep Keamanan, Keselamatan, dan Kesehatan .....	126
5.2.10 Konsep Sistem Komunikasi dan Signage .....	129
5.2.11. Sketsa Konsep .....	131
<b>BAB VI. IMPLEMENTASI DESAIN.....</b>	<b>135</b>
6.1 Denah Furniture Umum.....	135
6.2 Ruang Khusus Lobby dan Lounge .....	137
6.3 Ruang Khusus Restaurant.....	142
6.4 Ruang Khusus Deluxe Room .....	146
6.5 Ruang Khusus Executive Room.....	150
6.6 Ruang Khusus Ocean Suite Room .....	154
6.7 Poster.....	158

<b>BAB VII. ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....</b>	<b>161</b>
<b>BAB VIII. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>164</b>
8.1 Kesimpulan.....	164
8.2 Saran.....	165
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>167</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>169</b>