

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Tujuan dan Manfaat	2
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	2
BAB II KAJIAN TEORI	
2.1 Urban Akupuntur	3
2.2 Regenerasi	4
2.3 Regenerasi dan Urban Akupuntur	4
2.4 Jalan Cilame Tangerang dan Degradasi Budaya Cina Benteng	5
2.5 Implementasi <i>Urban Acupuncture</i> untuk Regenerasi Area Urban	6
2.5.1 Taman Film Bandung	6
2.5.2 <i>Cheonggyecheon Stream Revitalization</i> , Seoul, Korea Selatan	7
2.5.3 <i>Small Wild Goose Pagoda Historical District</i> , Xi'An, Cina	8
2.6 Sejarah Tangerang	10
2.7 Tradisi dan Kebudayaan Cina Benteng	11
2.8 Ruko area jalan Cilame	12

BAB III PEMBAHASAN DAN ANALISIS

3.1 Sumber Data Perancangan	14
3.1.1 Data Primer	14
3.1.2 Data Sekunder	14
3.2 Metode Perancangan	14
3.2.1 Teori Linkage	14
3.2.2 Metode Simbiosis	15
3.2.3 Metode Pengaplikasian Linkage	17
3.2.4 Metode Pengaplikasian Simbiosis dalam	18
Men in Nature	
3.3 Isu	20
3.4 Tapak Terpilih	21
3.5 Pemilihan Program	22
3.5.1 Dasar Pemilihan Program	22
3.5.2 Program Terpilih	23
3.6 Kawasan Tapak	25

BAB IV DESKRIPSI DESAIN

4.1 Regenerasi Jalan Cilame	31
4.2 Gubahan Massa	35
4.3 Hasil Perancangan	36

BAB V Penutup

5.1. Kesimpulan	42
5.2. Saran	42

DAFTAR PUSTAKA	43
-----------------------------	----

LAMPIRAN	44
-----------------------	----