

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------------------------------------|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR..... | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| DAFTAR ISI..... | iv |
| DAFTAR GAMBAR | v |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | vi |
| ABSTRAK..... | vii |
| <i>ABSTRACT</i> | viii |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 2 |
| 1.4 Metode Penelitian | 2 |
| BAB 2 KAJIAN TEORI | 3 |
| 2.1 <i>Urban Acupuncture</i> | 3 |
| 2.2 Elemen Pembentuk Citra Kota Menurut Kevin Lynch..... | 3 |
| 2.3 Pelestarian Kampung Tugu..... | 5 |
| BAB 3 PEMBAHASAN DAN ANALISIS | 7 |
| 3.1 Makro Kecamatan Cilincing dan Koja..... | 7 |
| 3.2 Meso Kawasan Tugu..... | 9 |
| a. Data Kawasan Tugu | 9 |
| b. Pemetaan Kawasan Tugu..... | 13 |
| 3.3 Analisis Program..... | 14 |
| 3.4 Analisis Konsep dan Bentuk Rancang | 16 |
| BAB 4 DESKRIPSI DESAIN..... | 19 |
| 4.1 Perwujudan Tapak | 19 |
| 4.2 Perwujudan Program..... | 20 |
| 4.3 Penggunaan Struktur Bangunan..... | 21 |
| 4.4 Penggunaan MEP (<i>Mekanikal, Elektrikal, Plumbing</i>) | 22 |
| DAFTAR PUSTAKA | 24 |
| LAMPIRAN..... | 25 |