

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
HALAMAN PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
SINOPSIS	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	2
1.3 Ruang Lingkup Perancangan.....	2
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	5
2.1 Tinjauan Umum.....	5
2.1.1 Pengertian Hotel	5
2.1.2 Sejarah Singkat Hotel	5
2.1.3 Jenis dan Klasifikasi Hotel	6
2.1.4 Fasilitas Umum Hotel.....	10
2.1.5 Departemen Hotel.....	14
2.1.6 Standar Pencahayaan, Tata Suara, dan Tata Udara pada Hotel.....	16
2.1.7 Ergonomi dan Antropometri Hotel.....	17
2.1.8 Gaya Kontemporer	26

2.1.9 Elemen Desain Budaya Cina	27
2.1.10 Standar Potokol Kesehatan Hotel	29
2.2 Tinjauan Khusus	31
2.2.1 Sejarah Hotel Novotel	31
2.2.2 Logo Novotel Jakarta Gajah Mada.....	32
2.2.3 Lokasi Makro Novotel Jakarta Gajah Mada.....	32
2.2.4 Visi dan Misi Hotel Novotel.....	33
2.2.5 Sasaran Pengguna/ Pengunjung Hotel.....	33
2.2.6 Struktur Organisasi Hotel	33
2.2.7 Deskripsi Pekerjaan	33
2.2.8 Fasilitas Hotel Novotel	35
BAB III METODE DESAIN	36
3.1 Metodologi Perancangan	36
3.2 Teknik Pengumpulan Data	38
BAB IV ANALISIS DATA.....	39
4.1 Analisis Citra/Image (visual/non visual)	39
4.2 Analisis Tema	40
4.3 Analisis Gaya.....	41
4.4 Analisis Potensi Lingkungan/ Tapak.....	42
4.5 Analisis Bangunan.....	43
4.6 Analisis Pengguna	44
4.7 Analisis Fungsi, Aktifitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang.....	50
4.8 Analisis Persyaratan Ruang	56
4.9 Analisis Material dan Warna	58
4.10 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang	59
BAB V KONSEP	60
5.1 Konsep Programatik	60
5.1.2 Konsep Zoning	61
5.1.3 Konsep Blocking	63
5.2 Konsep Desain.....	66

5.2.1 Moodboard	66
5.2.2 Konsep Layout (Peletakkan Furnitur)	66
5.2.3 Konsep Pola Sirkulasi (Horizontal-Vertikal)	67
5.2.4 Konsep Pengkondisian Ruang (Lighting, Akustik, AC)	68
5.2.5 Konsep Keamanan/ Keselamatan/ Kesehatan	69
5.2.6 Konsep Furnitur	71
5.2.7 Konsep Elemen Bentuk/ Ruang.....	71
5.2.8 Konsep Elemen Estetis	72
5.2.9 Konsep Material dan Warna	73
5.3 Sketsa Ruang Khusus	74
BAB VI IMPLEMENTASI DESAIN	76
6.1 Perspektif.....	76
BAB VII ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....	80
7.1 Estimasi Biaya <i>Lobby</i>	80
7.2 Estimasi Biaya <i>Big Meeting Room</i>	82
7.3 Estimasi Biaya <i>Superior Suite Room</i>	83
BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN	86
8.1 Kesimpulan.....	86
8.2 Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN.....	90