

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL (Hard Cover)</b>	
<b>HALAMAN JUDUL (Isi)</b>	
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b>	
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>SINOPSIS.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan .....	3
1.3 Ruang Lingkup Perancangan.....	3
1.4 Tujuan Perancangan .....	4
1.5 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II DASAR PEMIKIRAN.....</b>	<b>6</b>
2.1 Tinjauan Umum .....	6
2.1.1 Sejarah Perkembangan Hotel di Indonesia.....	6
2.1.2 Pengertian Hotel Secara Umum .....	7
2.1.3 Pengertian Hotel di Indonesia .....	8
2.1.4. Fungsi Hotel .....	8
2.1.5 Pembagian Ruangan dalam Hotel .....	9
2.1.6 Persyaratan Dasar Hotel Bintang 5.....	11
2.1.7 Tren Hotel Masa Kini .....	12
2.1.8 Psikologi Warna .....	14

2.2	Tinjauan Khusus .....	18
2.2.1	Profil Lembaga .....	18
2.2.2	Sejarah Manhattan Hotel .....	18
2.2.3	Struktur Organisasi dan Deskripsi Kerja .....	20
2.2.4	Tipe Kamar Hotel Manhattan Kuningan .....	21
2.2.5	Denah Existing Hotel Manhattan Kuningan.....	24
<b>BAB III METODE DEKAIN .....</b>		<b>25</b>
<b>BAB IV ANALISIS DATA .....</b>		<b>27</b>
4.1	Analisis Citra/Image (visual/non visual).....	27
4.2	Analisis Potensi Lingkungan / Tapak .....	28
4.2.1.	Analisis Lingkungan Makro .....	28
4.2.2.	Analisis Lingkungan Mikro.....	29
4.2.3.	Analisis Lingkungan SWOT .....	36
4.3	Analisis Bangunan .....	37
4.3.1.	Analisis Cahaya Matahari.....	37
4.3.2.	Analisis Tingkat Kebisingan .....	37
4.3.3.	Analisis View .....	38
4.3.4.	Analisis Struktur Bangunan.....	39
4.4	Analisis Pengguna.....	40
4.4.1	Analisis Aktivitas Pengguna.....	41
4.5	Analisis Fungsi, Aktifitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang.....	43
4.5.1.	Analisis Aktivitas, Fasilitas, dan Besaran Ruang .....	43
4.5.2.	Analisis Persyaratan Ruang .....	46
4.6	Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang.....	48
<b>BAB V KONSEP .....</b>		<b>57</b>
5.1	Konsep Programatik.....	57
5.2	Konsep Desain .....	61
5.2.1.	Konsep Tema .....	61
5.2.2.	Konsep Elemen Ruang .....	63
5.2.3.	Konsep Material dan Warna .....	63
5.2.5.	Konsep Fisika Bangunan .....	65
5.2.6.	Kebutuhan Fisika Bangunan.....	66
<b>BAB VI IMPLEMENTASI DEKAIN .....</b>		<b>69</b>

6.1 Hasil Desain .....	69
6.1.1 <i>Lobby &amp; Reception</i> .....	69
6.1.2 <i>NYC Bar &amp; Lounge</i> .....	73
6.1.3 <i>Mars &amp; Venus Suite</i> .....	77
<b>BAB VI ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN .....</b>	<b>83</b>
<b>BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>85</b>
8.1 Kesimpulan .....	85
8.2 Saran .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>89</b>