

## DAFTAR PUSTAKA

- Agustini, N. (2019). TINGKAT PENGETAHUAN KESEHATAN GIGI DAN MULUT SERTA PERILAKU MENYIKAT GIGI SISWA KELAS V SDN 3 BATUBULAN TAHUN 2019. *Poltekkes Denpasar*.
- Ambrose, G., & Harris, P. (2011). *The Fundamentals of Creative Design*. United Kingdom: AVA.
- Anggraini, D. N. (2020, April 10). *Adakah Pengaruh Warna terhadap Nafsu Makan? Ini Faktanya*. Retrieved from klikdokter: Adakah Pengaruh Warna terhadap Nafsu Makan? Ini Faktanya
- deepublish. (2021, Juni 21). *Pengertian Ebook: Fungsi, Tujuan, Format, dan Cara Membuat Ebook*. Retrieved from deepublish: <https://penerbitdeepublish.com/pengertian-ebook/>
- Eirin, G. (2021, Agustus 25). *Jenis-Jenis Gambar Ilustrasi dan Teknik Menggambar yang Digunakan*. Retrieved from Bobo Grid: <https://bobo.grid.id/read/082856051/jenis-jenis-gambar-ilustrasi-dan-teknik-menggambar-yang-digunakan?page=all>
- Ekawardhani, Y. A., & Natagracia, G. (2012). KAJIAN PRINSIP POKOK TIPOGRAFI (LEGIBILITY, READABILITY, VISIBILITY, DAN CLARITY) PADA POSTER FILM BERANAK DALAM KUBUR THE MOVIE DAN JELANGKUNG. *CORE*.
- Fatrikawati, H., & Hamidah, S. (2016). PENGARUH PENGETAHUAN MAKANAN SEHAT TERHADAP KEBIASAAN MAKAN KELAS X BOGA SMKN 4 YOGYAKARTA. *Teknik Boga UNY*, 2-3.
- Halodoc. (2018, Mei 7). *Kapan Usia Paling Tepat untuk Punya Anak?* Retrieved from Halodoc: <https://www.halodoc.com/artikel/kapan-usia-paling-tepat-untuk-punya-anak->
- Hartari, A. (2016). POLA KONSUMSI MASYARAKAT PERKOTAAN. *UTFMIPA*.
- Hidayatullah. (2011). Animasi dapat menarik perhatian, serta mampu menyampaikan suatu. *Docplayer*, 63.
- Indriana, D. (2011). *Ragam Alat Bantu Pengajaran*,. Yogyakarta: Diva Press.

- Kurniawan, A. (2021, Oktober 28). *Mengenal Proses Interaksi Sosial beserta Syarat, Ciri-ciri, dan Bentuknya*. Retrieved from Merdeka: <https://www.merdeka.com/jabar/mengenal-proses-interaksi-sosial-beserta-syarat-ciri-ciri-dan-bentuknya-klm.html>
- KURNIAWAN, S. D., & Mochtar, M. (2019). PERANCANGAN BUKU CERITA ILUSTRASI "ORANG KAYO HITAM". *Universitas Pasundan*.
- Maharsi, I. (2016). *ILUSTRASI*. Yogyakarta: ISI.
- Mambang. (2021, september 18). *Ebook adalah – Pengertian, Kelebihan dan Kekurangannya*. Retrieved from deepublish: <https://deepublishstore.com/pengertian-ebook-adalah/>
- Munir. (2013). Animasi dapat menarik perhatian, serta mampu menyampaikan suatu. *Docplayer*, 340.
- Patria, A. S., & Kristiana, N. (2022). *TIPOGRAFI*. Klaten, Jawa Tengah: Lakeisha.
- PERTIWI, J. H. (2019). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI. *Digilib*, 12-13.
- Prawiro, M. (2019, Oktober 15). *Pengertian Ilustrasi: Arti, Fungsi, Jenis, dan Contoh Ilustrasi*. Retrieved from maxmanroe: <https://www.maxmanroe.com/vid/umum/pengertian-ilustrasi.html>
- Pryana, I. (2022, Mei 17). *Ada 12 Jenis Layout Dalam Desain Grafis Simak Disini!* Retrieved from solusiprinting: <https://solusiprinting.com/ada-12-jenis-layout-dalam-desain-grafis-simak-disini/>
- Puspadewi, H. R., & Briawan, D. (2014). PERSEPSI TENTANG PANGAN SEHAT, ALASAN PEMILIHAN PANGAN. *ISSN*, 211-218.
- Ramadani, A. C. (2021, Agustus 18). *Penyakit Mematikan yang Berkaitan dengan Makanan Cepat Saji*. Retrieved from Republika: <https://www.republika.co.id/berita/qy0y0c425/penyakit-mematikan-yang-berkaitan-dengan-makanan-cepat-saji>
- Rini, D. P. (2018). PENGARUH PENGGUNAAN GAMBAR ILUSTRASI DALAM BUKU TEKS SEKOLAH TERHADAP MOTIVASI BELAJAR SISWA. *Universitas Muhammadiyah*.
- Rustina. (2014). Keluarga Dalam Kajian Sosiologi. *Musawa*, 287-322.
- Sari, A. P. (2022, Juni 27). *Jarang Diketahui, Ternyata ini Manfaat Buku Gambar untuk Orang Dewasa bagi Kesehatan Mental*. Retrieved from Sonora: <https://www.sonora.id/read/423349123/jarang->

diketahui-ternyata-ini-manfaat-buku-gambar-untuk-orang-dewasa-  
bagi-kesehatan-mental

Tashandra, N. (2019, April 8). *Waspadai, Pola Makan Tak Sehat Lebih Mematikan daripada Merokok*. Retrieved from Kompas: <https://lifestyle.kompas.com/read/2019/04/08/110000820/waspadai-pola-makan-tak-sehat-lebih-mematikan-daripada-merokok-?page=all>

Unicef. (2019, September 2018). *UNICEF sambut revisi Undang-Undang Perkawinan Indonesia*. Retrieved from Unicef: <https://www.unicef.org/indonesia/id/press-releases/unicef-sambut-revisi-undang-undang-perkawinan-indonesia>

Wakik, A. (2019). *Gaya Ilustrasi Semi Realis Dalam Perancangan Buku Ilustrasi dan Promosi Sejarah Gerbong Maut Bondowoso*. Institut Seni Indonesia.

Witabora, J. (2012). PERAN DAN PERKEMBANGAN ILUSTRASI. *HUMANIORA*, 659-667.

WITARSA, V. A. (2015). EKSPLOKORASI APLIKASI ALAS KAKI YANG TERINSPIRASI DARI KELOM GEULIS. *Universitas Pendidikan Indonesia*, 7-8.