

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH	2
C. RUMUSAN MASALAH.....	2
D. BATAS DAN RUANG LINGKUP PERANCANGAN	3
E. TUJUAN PERANCANGAN	3
F. METODE PENGUMPULAN DATA	4
G. SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II PERSPEKTIF TEORI	7

A. TINJAUAN UMUM	7
B. TINJAUAN KHUSUS	8
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	10
A. DATA LAPANGAN	10
B. ANALISIS SWOT	12
C. ANALISIS KHALAYAK SASARAN	13
D. LAPORAN HASIL DATA LAINNYA	13
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	14
A. FAKTA-FAKTA KUNCI (KEY FACTS)	14
B. TUJUAN PERANCANGAN VIDEO DOKUMENTER	14
C. KONSEP KREATIF	15
D. PRA PRODUKSI	15
E. PRODUKSI	20
F. PASCA PRODUKSI	20
G. TESTING DAN EVALUASI	21
BAB V PERANCANGAN KOMUNIKASI VISUAL	22
A. HASIL RANCANGAN	22
B. VIDIO BTS VIDEO DOKUMENTER SATRIA MUDA.....	23

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	24
A. KESIMPULAN	24
B. SARAN	24
DAFTAR PUSTAKA	25
LAMPIRAN	26