

# DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>UCAPAN TERIMAKASIH.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiii</b>
<b>A. Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Identifikasi Masalah.....</b>	<b>3</b>
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Batas dan Ruang Lingkup Perancangan.....	4
E. Tujuan Perancangan.....	5
F. Metode Perancangan.....	6
G. Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB 2 PERSPEKTIF TEORI.....</b>	<b>10</b>
A. Tinjauan Umum.....	10
1. Media Audio Visual.....	10

2. Dokumenter.....	10
3. Boneka Kertas.....	11
4. Cerita.....	12
5. Proses Produksi.....	14
B. Tinjauan Khusus.....	16
C. Terminologi.....	23
<b>BAB 3 DATA DAN ANALISIS MASALAH.....</b>	<b>25</b>
A. Data Lapangan.....	25
B. Analisis Karya Terdahulu.....	27
C. Analisis Khalayak Sasaran.....	30
D. Laporan Hasil Data Lainnya.....	31
1. Laporan Hasil Kuesioner Mengenai Media yang Sering Digunakan.....	31
2. Laporan Hasil Observasi.....	34
<b>BAB 4 KONSEP PERANCANGAN.....</b>	<b>36</b>
A. Fakta Fakta Kunci.....	36
B. Tujuan Perancangan.....	37
C. Insight dan Metode Penggagasan.....	38
D. Konsep Kreatif.....	39
E. Pra Produksi.....	39
1. Jadwal.....	39
2. Biaya.....	39
3. Keputusan Kreatif.....	40
4. Sinopsis.....	41

5. Cerita.....	41
6. Visual.....	48
7. Storyboard.....	65
F. Produksi.....	66
G. Pasca Produksi.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>79</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>80</b>