

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
SINOPSIS	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah Perancangan	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan	2
1.3 Batasan Perancangan	2
BAB II DASAR PEMIKIRAN	4
2.1. Tinjauan Umum	4
2.1.1 Data Litelatur Elemen Interior	4
2.1.2 Utilitas Ruang	8
2.1.3 Sirkulasi	13
2.1.4 Sistem Display	16
2.1.5 Warna	24
2.2. Tinjauan Khusus	25
2.2.1 Profil Proyek	25
2.2.2 Elemen Interior	28
2.2.3 Utilitas Ruang	30
2.2.4 Sistem Display	32
2.2.5 Sirkulasi	33
2.2.6 Warna	33
2.2.7 Elemen Estetika	33
BAB III METODE DESAIN	34
BAB IV ANALISIS DATA	36
4.1 Analisis Citra/Image (Visual/Non Visual)	36
4.2 Analisis Potensi Lingkungan/ Tapak	37
4.3 Analisis Bangunan	38
4.4 Analisis Pengguna	38
4.5 Analisis Fungsi, Aktifitas dan Fasilitas, Besaran dan Persyaratan Ruang ..	39
4.6 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang	41
BAB V KONSEP	42

5.1 Konsep Programatik.....	42
5.2 Konsep Desain	45
BAB VI IMPLEMENTASI DESAIN.....	54
6.1 Implementasi Desain	54
6.2 Final Design : Ruang Pameran Jawa.....	56
6.3 Final Design : Ruang Material Textile	57
6.4 Skema Furniture	59
6.5 Skema Material	59
BAB VII ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....	60
BAB VIII KESIMPULAN DAN SARAN.....	61
Kesimpulan	61
Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN	63