

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Nur Atin, and Dyan Agustin. 2022. "Peranan Pusat Seni Dan Budaya Sebagai Bentuk Upaya Pelestarian Budaya Lokal." *Sinektika: Jurnal Arsitektur* 19(1): 34–40.
- Amararatri, S Lundia. 2019. "Naskah Drama Rais Tamas Sebagai Media Pembelajaran Seni Teater: Studi Kasus Penulisan Naskah Fragmen Di SMP N 16 Yogyakarta." : 1–19. <http://digilib.isi.ac.id/5846/>.
- Aprilia Kumaji, Rahma, Luchman Hakim, and Edriana Pangestuti. 2021. "Ecolodge Sebagai Sarana Akomodasi Pariwisata Berkelanjutan." *Profit* 15(01): 27–42.
- Ayu, Besse, Wulandari Kasin, and Tony Mulumbot. 2020. "Perancangan Media Pembelajaran Seni Budaya Aspek Teater Materi Teknik Dasar Seni Peran Menggunakan Aplikasi Tiktok Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Tanasitolo Kabupaten Wajo Sulawesi Selatan." *Jurnal pendidikan sendratasik*: 1–17. <http://eprints.unm.ac.id/19177/>.
- Dipoyono, Achmad. 2022. "Pembinaan Seni Dan Budaya Warga Dukuh Ingasrejo, Melalui Pendekatan Seni Teater." *Abdi Seni* 12(2): 65–70.
- Hasanah, Raodatul. 2019. "Kearifan Lokal Sebagai Daya Tarik Wisata Budaya Di Desa Sade Kabupaten Lombok Tengah." *DESKOVI: Art and Design Journal* 2(1): 45.
- Hasbi, Andi, and Muh Zainuddin Badollahi. 2019. "Analisis Partisipasi Masyarakat Dan Pemerintah Dalam Pengembangan Sektor Pariwisata Kabupaten Bone, Sulawesi Selatan." *PUSAKA (Journal of Tourism, Hospitality, Travel and Business Event)* 1(2): 15–27.
- Ikram, Muhammad, and Nur Fuady. 2020. "PROSIDING LOMBA ARTIKEL NASIONAL - SAUJANA PUSAKA INDONESIA." (July 2021).
- Junaid, Ilham, and Andi Nur Fauziah. 2019. "Partisipasi Masyarakat Dalam Kegiatan Pariwisata Di Dusun Rammang-Rammang Kabupaten Maros." *Jurnal Penyuluhan* 15(1): 43–51.
- Made Gami Sandi Untara, Oleh I, Wayan Supada, and Stah Negeri Mpu Kuturan Singaraja. 2020. "Eksistensi Pura Tanah Lot Dalam Perkembangan Pariwisata Budaya Di Kabupaten Tabanan." *Cultoure: Jurnal Ilmiah Pariwisata Budaya Hindu* 1(2): 186–97. <http://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/cultoure/article/view/833>.
- Mohammad Zaini, Dahlan, Mustika Ratna Dewi, and Vania Okky Putri. 2020. "Inisiatif GIAHS Untuk Pengelolaan Lanskap Pertanian Tradisional Berkelanjutan: Studi Kasus Di Desa Sudaji, Kabupaten Buleleng, Provinsi Bali." *Jurnal Lanskap Indonesia* 12(1): 13–22.
- Muchammad Satrio Wibowo, and Lutfi Arviana Belia. 2023. "Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan." *Jurnal Manajemen Perhotelan dan Pariwisata* 6(1): 25–32.
- Nurlisa Ginting et al. 2020. "Kajian Teoritis: Pariwisata Berkelanjutan Berdasarkan Distinctiveness." *Talenta Conference Series: Energy and Engineering (EE)* 3(1).
- Nursaleh, Hartaman et al. 2021. "Strategi Pemerintah Dalam Pengembangan Wisata Budaya Dan." *Jurnal Ilmu Sosial Dan*

- Humaniora 4(2): 578–88.
<http://jayapanguspress.penerbit.org/index.php/ganaya>.
- Pangestika, Rendiana Satya, Agus Wicaksono, and Dwi Nindya Sari. 2019. “Daya Dukung Lingkungan Wisata Subak Jatiluwih Kabupaten Tabanan.” *Planning for Urban Region and Environment* 8(1): 39–48.
- Prabhawati, Adhiningasih. 2018. “Upaya Indonesia Dalam Meningkatkan Kualitas Pariwisata Budaya Melalui Diplomasi Kebudayaan.” *Journal of Tourism and Creativity* 2(2): 158–77.
- Prasetyo, Dimas Alji, and Delmira Syafrini. 2023. “Partisipasi Masyarakat Dalam Pengembangan Pariwisata Budaya Di Perkampungan Adat Nagari Sijunjung Sumatera Barat.” *Jurnal Perspektif* 6(1): 47–57.
- Samidi, S. 2019. “Identitas Budaya Masyarakat Kota: Teater Tradisi Di Kota Surabaya Pada Awal Abad XX.” *Indonesian Historical Studies* 3(1): 1.
- Setiawan, Hari, Ani Rachmawati, and Atikah Anindyarini. 2020. “Pertunjukkan Ketoprak Lakon Pedhut Jatirana Sebagai Media Pendidikan Karakter.” *Mudra Jurnal Seni Budaya* 35(3): 331–36.
- Simanihuruk, Bertova, Asmyta Surbakti, I Nyoman Darma Putra, and Eddy Setia. 2022. “The Role of Toba Dreams in the Development of Lake Toba Tourism Destination: Literary Tourism Approach (Peran Toba Dreams Dalam Pengembangan Destinasi Wisata Danau Toba: Pendekatan Sastra Pariwisata).” *Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Sastra* 10(2): 1–12.
- Sudiarta, I Wayan. 2021. “Konsep Tri Hita Karana Dalam Pelaksanaan Pariwisata Budaya Hindu.” *Cultoure: Jurnal Ilmiah Pariwisata Budaya Hindu* 2(1): 12–23.
- Sulistiyadi, Y., Eddyono, F., & Entas, D. 2019. *Pariwisata Berkelanjutan Dalam Perspektif Pariwisata Budaya Di Taman Hutan Raya Banten*. Uwais Inspirasi Indonesia.
- Suryawan, I G J Agung Jaya. 2020. “Subak Sebagai Pariwisata Budaya Dengan Konsep Tri Hita Karana.” *Maha Widya Duta* 2(1): 21–27.
<http://jurnal.stahnmpukuturan.ac.id/index.php/duta/article/view/45>.
- Sutomo et al. 2021. “Short Communication: Plant Diversity Utilization and Land Cover Composition in the Subak Jatiluwih, Bali, Indonesia.” *Biodiversitas* 22(3): 1424–32.
- Suweta, Made. 2020. “Kebudayaan Bali Dalam Konteks Pengembangan Pariwisata Budaya.” *Cultoure*: 14.
- Trisna Febriantini, Komang, Ni Kadek Indriani, Bima Oktadinata Kusuma, and Ni Komang Yuli Yuniari. 2019. “Sinergitas Pemerintah Desa Dan Kelembagaan Lokal Subak Dalam Mewujudkan Pembangunan Berkelanjutan Berbasis Subak Sebagai Warisan Budaya Dunia (Studi Kasus: Subak Jatiluwih, Kabupaten Tabanan) Sinergity of Village Government and Local Subak Institution I.” *Spirit Publik* 14(2): 189–202.
- Wastap, Jaeni. 2019. “Teater Sebagai Media Komunikasi Pendidikan.” *Jurnal ASPIKOM* 3(6): 1124.
- Widiati, Ida Ayu Putu, and Indah Permatasari. 2022. “Strategi Pengembangan Pariwisata Berkelanjutan (Sustainable Tourism Development) Berbasis Lingkungan Pada Fasilitas Penunjang

- Pariwisata Di Kabupaten Badung.” *Kertha Wicaksana* 16(1): 35–44.
- Yuliati, Dewi. 2019. “Mengungkap Sejarah Kota Lama Semarang Dan Pengembangannya Sebagai Asset Pariwisata Budaya.” *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, dan Informasi* 3(2): 157–71.
- Yuniastuti, Ni Wayan, Ni Luh Putu Trisdyani, and Ida Bagus Putu Eka Suadnyana. 2020. “Pertunjukan Topeng Bondres Sebagai Media Pendidikan Agama Hindu.” *Maha Widya Duta* 4(1): 23–34.