

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	1
ABSTRAK	9
BAB I PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang	11
1.2 Rumusan Masalah	12
1.3 Tujuan Proyek	13
1.4 Target Pengguna	13
BAB II KAJIAN TEORI	14
2.1 Empati	14
2.1.1 Empati dalam Arsitektur	14
2.1.1.a Level Pendekatan Empati dalam Arsitektur	15
2.1.1.b Jenis-Jenis Arsitektur Empati	16
2.2 Kesendirian	18
2.2.1 Perbedaan Kesendirian dan Kesepian	19
2.3 Penyendiri	20
2.3.1 Tipe-tipe Penyendiri	21

2.4 Ruang untuk Penyendiri	22
2.5 Infill	22
2.5.1 Kriteria Tapak Infill	23
2.5.2 Elemen Infill	24
2.5.3 Metode Infill	27
BAB III METODE	28
3.1 Metode Penelitian	28
3.1.1 Jenis Penelitian	28
3.1.2 Tempat Penelitian	28
3.1.3 Sumber Data	29
3.1.4 Fokus Penelitian	29
3.1.5 Teknik Pengumpulan Data	29
3.1.6 Instrumen Pengumpulan Data	29
3.2 Metode Perancangan	31
BAB IV PEMBAHASAN	33
4.1 Pembahasan Survey Kuesioner	33
4.1.1 Hasil	33
4.1.2 Kesimpulan	35
4.2 Tapak	36
4.2.1 Pemilihan Tapak	36
4.2.2 Data Tapak	37

4.2.3 Analisis Tapak	37
4.3 Konsep	40
4.4 Pengolahan Gubahan Massa	41
4.5 Program Ruang	44
4.6 Eksplorasi Ruang	45
4.6.1 Area Bekerja	45
4.6.2 Area Komersil	46
BAB V DESKRIPSI DESAIN	48
5.1 Strategi Desain Tata Letak Bangunan	48
5.2 Strategi Zoning Program	49
5.3. Desain Area Kerja	50
5.4. Desain Area Komersil	51
5.5. Area Menyendiri Penyendiri	51
5.6 Struktur	53
5.7 Material	54
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	55
6.1 Kesimpulan	55
6.2 Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	59