

DAFTAR ISI

| | |
|--|----|
| Lembar Pengesahan | 2 |
| Kata Pengantar | 3 |
| Abstrak | 4 |
| Surat Pernyataan Keaslian Tugas Akhir | 6 |
| Daftar Isi..... | 7 |
| Daftar Gambar..... | 10 |
| Daftar Tabel | 12 |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 Latar Belakang | 13 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 14 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 15 |
| 1.4 Tujuan Proyek | 15 |
| 1.5 Ruang Lingkup Pembahasan | 16 |
| BAB II KAJIAN TEORI | |
| 2.1 Pengertian Empati | 17 |
| 2.2 Pentingnya Empati Dalam Arsitektur | 17 |
| 2.3 Landasan-Landasan Dalam Berempati | 18 |
| 2.4 Metode Dalam Berempati | 18 |
| 2.5 Definisi dan Karakteristik Komunitas Nelayan | 19 |
| 2.6 Tipologi Profesi Nelayan | 20 |
| 2.7 Nelayan dan Perikanan..... | 21 |

| | |
|--|----|
| 2.8 Pengertian dan Jenis-Jenis Pasar | 22 |
| 2.9 Karakteristik Pasar | 25 |
| 2.10 Pengertian Bangunan Apung..... | 26 |
| 2.11 Karakteristik Bangunan Apung..... | 27 |
| 2.12 Jenis Hunian Berbasis Air | 27 |
| 2.13 Pengertian VLFS | 28 |

BAB III PEMBAHASAN PROYEK

| | |
|---|----|
| 3.1 Penjelasan Proyek | 29 |
| 3.2 Lokasi dan Peruntukan Tapak | 29 |
| 3.3 Alasan Pemilihan Site | 31 |
| 3.4 Aksebilitas..... | 34 |
| 3.5 Kawasan Sekitar Site..... | 34 |
| 3.6 Fasilitas dan Utilitas Sekitar Site | 35 |
| 3.7 Analisa Mikro | 36 |
| 3.8 Program Penunjang | 38 |
| 3.9 Program Ruang | 38 |
| 3.10 Konektivitas Ruang..... | 40 |
| 3.11 Pola Sirkulasi | 42 |
| 3.12 Kelebihan dan Kekurangan Tapak..... | 42 |
| 3.13 Kondisi Eksisting Site | 43 |
| 3.14 Ide Desain..... | 43 |

BAB IV DESKRIPSI DESAIN

| | |
|---|-----------|
| 4.1 Konsep Bentuk Gubahan Massa | 44 |
| 4.2 Pengolahan Tapak | 46 |
| 4.3 Pengolahan Tampak dan Material Bangunan | 47 |
| 4.4 Struktur dan Pondasi Bangunan | 48 |
| 4.5 Interior Bangunan..... | 49 |
| BAB V PENUTUP | |
| 5.1 Kesimpulan | 51 |
| 5.2 Saran..... | 51 |
| DAFTAR PUSTAKA | 52 |
| LAMPIRAN..... | 53 |