

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, H. (2002). Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Amalia, E., Mahardika, A., & Kusdaryono, S. (2020). Edukasi dan Pelayanan Kesehatan Jiwa di RS Prof. Mulyanto Universitas Mataram. *Jurnal Pengabdian Magister Pendidikan IPA*, 2(2), 85-88.
- Astriliana, M., & Kustanti, E. R. (2023). Pengalaman Sebagai Pasien Dengan Gangguan Bipolar Tipe I (Sebuah Interpretative Phenomenological Analysis). *Jurnal EMPATI*, 13(1), 78-89.
- Butarbutar, M.H., Muflih., Hutabarat, N.I. (2020). Analisis Pengaruh Komunikasi Teraupetik Perawat Terhadap Kepuasan Keluarga Pasien Skizofrenia Di Rumah Sakit Jiwa. *Journal of Borneo Holistic Health*, 3(1), 11-19.
- Camelia, A., & Santoni, S. (2021). Analisis Rumah Sakit Jiwa Dengan Pendekatan Psikologi Lingkungan Studi Kasus: RSJ Dr. Soeharto Heerdjan. *Architecture Innovation*, 5(2), 151-180.
- Eva, Y., & Ds, S. (2020). Suatu Pengantar: Metode Dan Riset Desain Komunikasi Visual DKV. Deepublish.
- Fachrozy, D., & Panjaitan, B.S. (2023). Pertanggungjawaban Pidana Terhadap Pelaku Penyakit Bipolar dalam Penyebarluasan Tindak Pidana Pornografi. *Al-Manhaj: Jurnal Hukum dan Pranata Sosial*, 5(1), 637-648.

- Fadhilah, N., & Erdansyah, F. (2023). Kajian Prinsip Desain Pada Brosur Pendidikan RA Siti Fatimah Tanjung Morawa. *InLab: Jurnal Seni*, 1 (1), 9-14.
- Ginting, D.O.B., Gusty, N., & Yulisetiani, N. (2022). Menilik Isu Mental Illness Pada Generasi Milenial Dalam Novel 00.00: Sebuah Kajian Sosiologi Sastra Ian Watt. *KODE: Jurnal Bahasa*, 11(3), 27-44.
- Gunawan, H., Satiadarma, M.P., & Idulfilastri, R.M. (2020). Mood Disorder Questionnaire-Ina: Studi Adaptasi Alat Ukur Skrining Bipolar. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, dan Seni*, 4(1), 196-203.
- Herman, H., Haris, O. K., Handrawan, H., Hidayat, S., Safiuddin, S., & Sutarwan, C. (2022). Pertanggungjawaban Pidana Gangguan Bipolar Ditinjau dari Perspektif Psikologi Kriminal. *Halu Oleo Legal Research*, 4(2), 276–287.
- Husain, M.N., Anggraini, D., & Anawai, S. (2020). Kampanye Pemasaran Sosial Gemar Membaca Berbasis Media Sosial di Masa Pandemi Covid-19. *PROSIDING SEMINAR NASIONAL PROBLEMATIKA SOSIAL PANDEMI COVID-19 “Membangun Optimisme di Tengah Pandemi Covid-19”*, 1-14.
- Khoiryasdien, A.D., & Warastri, A. (2020). Pelatihan Motivasi Berwirausaha Pada Survivor Bipolar Di Komunitas Bipolar Care Indonesia Yogyakarta. *Jurnal Pengabdian Untuk Mu NegeRI*, 4(1), 115-119.
- Kurniawan, A.S., Swendra, C.G.R., & Yudani, H.D. (2019). Perancangan Film Pendek Tentang Perlakuan Terhadap Bipolar Disorder Di

- Surabaya Bagi Remaja Usia 17 – 23 Tahun. *Jurnal DKV Adiwarna*, Universitas Kristen Petra, 1(1), 1-9.
- Kusrianto, A. (1009). Pengantar Desain Komunikasi Visual Graphic Advertising Multimedia. Yogyakarta: Andi.
- Kusrianto, A. (2007). Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Andi Offset.
- Noviyana, K., & Supradewi, R. (2019). Penerimaan Diri Pada Wanita Dengan Gangguan Bipolar. *KONFERENSI ILMIAH MAHASISWA UNISSULA (KIMU)*, 1374-1382.
- Pangestu, R. (2019). Penerapan Kampanye Sosial dalam Desain Komunikasi Visual. *BESAUNG: JURNAL SENI DESAIN DAN BUDAYA*, 4 (4), 159-165.
- Pardian, D. (2019). Penerapan Terapi Suportif Dengan Teknik Guidance Untuk Meningkatkan Penghayatan Makna Hidup Pada Penderita Gangguan Bipolar Di Pondok Pesantren Al Hamid Cibubur. *Jurnal Psikologi*, 17(1), 14-19.
- Pujiriyanto. (2005). Desain Grafis Komputer. Yogyakarta: CV ANDI OFFSET
- Puteri, S.A., Desintha, S., Hidayat, S. (2022). Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif The Ups And Downs Mengenai Mental Health Bipolar Disorder Tipe li Bagi Remaja. *e-Proceeding of Art & Design*, 8(5), 2901-2929.

- Puteri, S.A., Deshinta, S., & Hidayat, S.(2022).Perancangan Buku Ilustrasi Interaktif The Ups And Downs Mengenai Mental Health Bipolar Disorder Tipe li Bagi Remaja. e-Proceeding of Art & Design, 8(5), 2901-2929.
- Putra, D.Y., Arviani, H., & Ariyanto, I.D. (2023). Strategi Komunikasi Keluarga Dengan Pasien Pengidap Bipolar Fase Depresi. NUSANTARA: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial, 10(5), 2376-2384.
- Putra, R. W. (2020). Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan. Penerbit ANDI, Jakarta.
- Ridlo, I. A. (2020). Pandemi COVID-19 Dan Tantangan Kebijakan Kesehatan Mental Di Indonesia. Jurnal Psikologi dan Kesehatan Mental 5(2): 156–64.
- Rohmah, G.F., Jupriono., & Widiyanto, M.K. (2023). Representasi Gangguan Bipolar Pada Karakter Niskala Dalam Film “Kukira Kau Rumah” (Analisis Semiotika John Fiske). SEMAKOM: SEMINAR NASIONAL MAHASISWA KOMUNIKASI, 1(2), 491-498.
- Sachari, A. (2005). Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa (Desain, Arsitektur, Seni Rupa, dan Kriya). Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Sanyoto, S.E. (2005). Dasar-dasar Tata Rupa dan Desain. Yogyakarta: Arti Bumi Intaran.
- Sauran, A.R., & Salewa, W. (2022). Teknik Cognitive Behavior Therapy (CBT) Dalam Gangguan Kepribadian Bipolar. POIMEN Jurnal Pastoral Konseling, 3(1), 74-91.

- Septianto, S.B., & Saputra, E. (2023). Penetapan X-Banner , Spanduk Dan Kartu Nama Sebagai Media Promosi. *Switch : Jurnal Sains Dan Teknologi Informasi*, 1(4), 53–71.
- Suryanto, M. (2004). *Aplikasi Desain Grafis Untuk Periklanan*. Yogyakarta: Andi.
- Tinarbuko, S. (2015). *DEKAVE (Desain Komunikasi Visual)*. Media Pressindo.
- Wedanthi, P. (2022) Studi Kasus Dinamika Psikologis Penderita Bipolar Disorder. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6 (1), 2578-2582.
- Zahra, M. (2022). Peran Profesi Desain Komunikasi Visual Pada Dunia Industri Kreatif Di Era Pasca Pandemic. *Jurnal Nawala Visual*, 4(2), 87-93.