

DAFTAR PUSTAKA

- Adha, W. N., & Hermintoyo. (2019). Tanggapan Dalam Pemahaman Informasi Pada Gambar Ilustrasi di Instagram. *E-Journal UNDIP*, 10.
- Ajaib. (2021, Januari 29). *Umur Berapa yang Tepat Untuk Berinvestasi?* Retrieved from ajaib.co.id: <https://ajaib.co.id/umur-berapa-yang-tepat-untuk-berinvestasi/>
- Alrazi, C. Z., & Rachman, A. (2021). Penerapan Metode Design Thinking Pada Model Perancangan Animasi Periklanan Digital Pencegahan Covid-19. *Ultimart: Jurnal Komunikasi Visual Vol. 14 No. 2*, 13.
- Anwar, A. M. (2021). Pengaruh Current Ratio (CR), Debt to Equity Ratio (DER), Return on Asset (ROA) Terhadap Harga Saham (Studi Kasus pada perusahaan sektor makanan dan minuman yang terdaftar di BEI tahun 2017-2019). *JIMA Jurnal Ilmiah Mahasiswa Akuntansi Vol. 1 No. 2*, 12.
- Asthararianty, & Lesmana, F. (2018). Studi Hermeneutik: Desain Layout Buku Biografi Merry Riana. *Nirmana Vol. 18*, 7.
- Astuti, E. R. (2021). Analisis Penerapan Prinsip Layout pada Visual Konten Instagram Penerimaan Mahasiswa Baru Institut Teknologi dan Sains Nahdlatul Ulama Pasuruan Tahun 2021. *ITSNU Pasuruan*, 10.

- Badan Pusat Statistik. (n.d.). *Matrik Investasi*. Retrieved from
www.bps.go.id: <https://www.bps.go.id/subject/179/matrik-investasi.html#subjekViewTab1>
- Bakri. (2022, March 31). *Jenis Kertas yang Biasa digunakan dalam Percetakan*. Retrieved from BIRO ADMINISTRASI KEPEGAWAIAN, KARIR DAN INFORMASI (BAKRI) UNIVERSITAS MEDAN AREA: <https://bakri.uma.ac.id/jenis-kertas-yang-biasa-digunakan-dalam-percetakan/>
- Balai Diklat Keuangan Pontianak. (2022, November 20). *Mengenal Design Thinking*. Retrieved from bppk.kemenkeu.go.id: <https://bppk.kemenkeu.go.id/balai-diklat-keuangan-pontianak/artikel/mengenal-design-thinking-278789>
- Google Ads. (n.d.). *Google Ads Editor Help*. Retrieved from support.google.com: <https://support.google.com/google-ads/editor/answer/47640?hl=en>
- Ifrochah, N., & Firdaus, R. A. (2022). Pengaruh Pengetahuan Investasi dan Motivasi Investasi Terhadap Minat Investasi Mahasiswa Politeknik Keuangan Negara Stan di Pasar Modal. *Jurnal Acitya Ardana*, 13.
- Lee, L. (2015). *In Love With Fibonacci: Menguasai Perdagangan Saham Dengan Menggunakan Fibonacci*. Jakarta: Menuju Insan Cemerlang.

- Novitasari, D. (2018). Kajian Estetika Melalui Bentuk Keseimbangan Ilustrasi Durga Dengan Teknik Sablon Discharge Sederhana. *Jurnal Bahasa Rupa*, 8.
- Nusa, Y., Dambe, D. N., Padang, N. S., Lumentah, N. R., & Paereng, S. (2023). Edukasi Terhadap Remaja untuk Meningkatkan Minat Berinvestasi. *ABDI DAYA: Jurnal Pengabdian dan Pemberdayaan Masyarakat*, 11.
- Plum Grove. (2022, January 21). *What is CMYK Color?* Retrieved from Plumgroveinc.com: <https://plumgroveinc.com/what-is-cmyk-color/#:~:text=CMYK%20color%20stands%20for%20cyan,a%20full%20spectrum%20of%20color.>
- Pryana, I. (2022, 09 25). *Ujung ke Ujung, Nih Proses Pencetakan Buku Komplit!* Retrieved from Solusi Printing: <https://solusiprinting.com/ujung-ke-ujung-nih-proses-pencetakan-buku-komplit/>
- Puji, U., & Prasetyo, M. R. (2022). Pengaruh Literasi Keuangan, Love of Money dan Minat Investasi di Pasar Modal Terhadap Manajemen Keuangan Pribadi (Studi Kasus. *Prosiding SNAM PNJ*, 11.
- Puteri, Y. A., Aulia, D., & Sari, A. A. (2022). IMPLEMENTASI METODE DESIGN THINKING PADA PERANCANGAN. *Jurnal Siliwangi Vol. 8.No.2 Seri Sains dan Teknologi*, 6.
- Rustan. (2009). *Layout*. Jakarta: Gramedia.

- Salmaa. (2022, December 27). *Jenis-Jenis Ukuran Buku yang Biasa Digunakan*. Retrieved from Penerbit Deepublish:
<https://penerbitdeepublish.com/ukuran-buku/>
- Satria, A. B., & Muntaha, A. A. (2021). Inovasi pendidikan abad 21: penerapan design thinking dan pembelajaran berbasis proyek dalam pendidikan Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 7.
- Savitri, F. A., & Setiawan, D. (2018). Pengembangan Buku Menggambar Ilustrasi. *Unnes Journal*, 6.
- Shaid, N. J. (2023, January 7). *Earn Smart*. Retrieved from money.kompas.com:
<https://money.kompas.com/read/2022/11/14/224033326/apa-itu-investasi-pengertian-tujuan-jenis-dan-contohnya?page=all>
- Subari, W. A. (2022, September 22). *Memahami Prinsip Tata Letak atau Lay Out dalam Desain Grafis*. Retrieved from mediaindonesia.com:
<https://mediaindonesia.com/teknologi/524484/memahami-prinsip-tata-letak-atau-lay-out-dalam-desain-grafis>
- Widodo, A. C., & Wahyuni, E. G. (2021). Penerapan Metode Pendekatan Design Thinking dalam Rancangan Ide Bisnis Kalografi. *Automata*, 5.

