

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Permasalahan	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Manfaat	2
BAB II KAJIAN LITERATUR	4
2.1 Arsitektur Naratif	4
2.2 Sejarah dan Museum	4
2.3 Museum Bahari	5
2.4 Ekstensi Museum Bahari	5
2.5 Studi Preseden	6
2.5.1 The Louvre Pyramid, Paris, France	6
2.5.2 The Guggenheim Museum Bilbao, Spain	7
2.5.3 The Royal Ontario Museum Crystal, Toronto, Canada	8
BAB III METODE	10
3.1 Metode Penelitian	10
3.1.1 Pengumpulan Data	10
3.1.2 Penentuan Lokasi	11
3.2 Metode Desain	12
3.2.1 Arsitektur Naratif	12
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	13
4.1 Analisis Kawasan dan Lokasi	13

4.1.1 Analisis Makro.....	13
4.1.2 Analisis Mikro	14
4.2 Analisis Programmatik.....	14
4.2.1 Analisis Konsep dengan Program	14
4.2.2 Studi Program Ruang	16
4.3 Zoning Pada Tapak	17
4.4 Proses Gubahan Massa	18
4.5 MEP	19
4.5.1 Sistem Mekanikal.....	19
4.5.2 Sistem Air Bersih.....	20
4.5.3 Sistem Air Kotoran	21
4.5.4 Sistem Kebakaran	22
4.5.5 Sistem Listrik	23
4.5.6 Sistem Air Sungai	24
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	25
5.1 Kesimpulan	25
5.2 Saran	26
DAFTAR PUSTAKA	27
Lampiran	28