

Abstraksi

Presiden R.I. 2014-2019 – Ir. H.Joko Widodo telah melihat bahwa ‘Laut’ sebagai sebuah peluang terbesar membangun kesejahteraan rakyat sehingga menetapkan salah satu agenda program kerja Indonesia ke depan adalah menjadikan bangsa dan Negara Indonesia sebagai Poros Maritim Dunia. Untuk mendukung program kerja pemerintahan ini maka sudah seharusnya seluruh penduduk Indonesia mengerti arti dari kata maritime dan bagaimana potensi Indonesia dalam bidang maritime.

Menjadi tugas kita bersama tentunya termasuk bagi para masyarakat awam untuk mendukung agenda program kerja itu, namun sangatlah tidak mungkin bagi para masyarakat ini untuk mendukung agenda kerja ini jikalau tidak ada kesadaran dari dalam diri pribadi masing-masing masyarakat bahwa Indonesia merupakan bangsa yang memiliki keindahan dan kekayaan laut yang sangat luar biasa. Oleh sebab itu penulis mengemukakan gagasan untuk terlebih dahulu meningkatkan kesadaran itu kepada para masyarakat awam dengan cara menyediakan sebuah program aktivitas yang memamerkan keindahan hasil karya kelautan baik dari hasil laut maupun portrait dan lukisan yang tercipta dari keindahan laut itu sendiri. Dengan demikian, para pengunjung perlahan-lahan akan menyadari keindahan dan kekayaan laut Indonesia yang kemudian bisa mendukung agenda kerja pemerintah selanjutnya.

Seni itu sendiri merupakan suatu kata yang sangat luas dan bisa dijabarkan dengan panjang lebar, oleh sebab itu Craft and Paint Arts akan menjadi batasan pada proyek yang diambil penulis ini. Proyek ini dibuat bertujuan agar penduduk Jakarta yang heterogen dari segala daerah di Indonesia bisa mulai menyadari betapa kayanya keindahan laut Indonesia yang patut kita banggakan. Dengan program pendukung seperti restoran dan *workshop* diharapkan akan menjadi daya tarik agar pengunjung baru bisa berdatangan ke proyek ini.

Kata Kunci : Maritim, Seni, Kriya, Lukis, Ombak

Abstract

Indonesian President 2014-2019 – Ir. H.Joko Widodo has seen that 'Ocean' as a biggest chance to develop a greatest opportunity to build the welfare of the people so he set the agenda of Indonesia in the future work programs is building the nation and the State of Indonesia as World Maritime shaft. To support the government's future work program, the entire population of Indonesia should understand the meaning of its word and how great Indonesia's ocean regarding the maritime field.

It is our common task for the course, including every Indonesian people to support this agenda program, but it is not possible for this people unless they have awareness from their own selves their country Indonesia is a nation that has the most beautiful and wealth ocean which is really extraordinary. Therefore, the author put forward the idea to first increase the awareness to the public by providing a program of activities that exhibit the beauty of the marine works either from the sea or portrait and paintings created by the beauty of the sea itself. Thus, the visitors will gradually realize the beauty and wealth of Indonesian sea when they can support the work agenda of the next government next on.

The word 'Art' itself is a word that is very broad and can be described at full length, therefore Craft and Paint Arts will be a limitation on this project taken by this author. This project is made aims to Jakarta heterogeneous population of all regions in Indonesia so they can begin to realize how wealth and beauty their Indonesian seas which we should be so proud. By adding supporting programs such as the restaurant and the workshop is expected to be an attraction so the new visitors can flock to this project.

Keywords : Maritime, Arts, Craft, Paint, Wave