

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	
PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
PENGESAHAN LAPORAN TUGAS AKHIR	
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
SINOPSIS.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG.....	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	3
1.3. RUANG LINGKUP PERANCANGAN.....	3
1.4. TUJUAN PERANCANGAN	3
1.5. METODE PERANCANGAN.....	4
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II : DASAR PEMIKIRAN	8
2.1. TINJAUAN UMUM.....	8
2.1.1. Desain Interior.....	8
2.1.2. Hotel.....	9
2.1.3. Artotel	26

2.1.4.	Jakarta	30
2.2.	TINJAUAN KHUSUS.....	35
2.2.1.	Hotel Butik.....	35
2.2.2.	Artotel Thamrin.....	40
2.2.3.	Lokasi dan Lingkungan	57
2.2.4.	Kesenian	57
BAB III : DATA DAN ANALISIS		59
3.1.	ANALISIS CITRA/IMAGE.....	59
3.2	ANALISIS POTENSI LINGKUNGAN	60
3.2.1	Analisis Lokasi Makro	60
3.2.2	Analisis Lokasi Mikro.....	61
3.2.3	Analisis Pencahayaan Ruang.....	61
3.2.4	Analisis Akustik	62
3.2.5	Analisis Penghawaan	62
3.2.6	Analisis Keseluruhan dan Keamanan.....	62
3.2.7	Analisis Furniture	62
3.3	ANALISIS BANGUNAN.....	63
3.3.1	Analisis Fasad	63
3.3.2	Analisis Struktur Bangunan	64
3.3.3	Analisis Sirkulasi dalam Bangunan.....	64
3.3.4	Analisis Stacking.....	65
3.4	ANALISIS PENGGUNA	65
3.4.1	Analisis Pemasaran	65
3.4.2	Analisis Target Sasaran	65
3.4.3	Analisis Demografi Pengunjung.....	66
3.5	ANALISIS FUNGSI, AKTIHTAS DAN FASILITAS, DAN BESARAN.....	66
3.5.1	Analisis Kebutuhan Fasilitas Ruang	66
3.5.2	Analisis Kebutuhan Besaran Ruang.....	67
3.5.3	Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	72
3.6	ANALISIS ORGANISASI RUANG DAN SIRKULASI RUANG.....	74
3.7	ANALISIS ORGANISASI RUANG DAN SIRKULASI RUANG.....	75
3.7.1	Analisis Kedekatan Ruang.....	75
3.7.2	Analisis Zoning	76

3.7.3	Analisis Blocking	76
3.7.4	Analisis Grouping.....	77
BAB IV : KONSEP DAN IMPLEMENTASI DESAIN.....		78
4.1	KONSEP PROGRAMATIK	78
4.1.1	CITRA.....	78
4.1.2	GAYA	79
4.1.3	TEMA	80
4.2	KONSEP DESAIN.....	81
4.2.1	KONSEP RUANG	81
4.2.2	KONSEP ELEMEN PEMBENTUK RUANG.....	82
4.2.3	KONSEP WARNA	83
4.2.4	KONSEP MATERIAL.....	84
4.2.5	KONSEP FURNITURE.....	85
4.2.6	KONSEP PENCAHAYAAN.....	86
4.2.7	KONSEP PENGHAWAAN.....	86
4.2.8	KONSEP AKUSTIK.....	87
4.3	IMPLEMENTASI DESAIN.....	88
4.3.1	<i>LOBBY</i>	88
4.3.2	<i>ALL DAY DINING</i>	89
4.3.3	<i>GUEST ROOM : STUDIO 40</i>	91
4.4	ESTIMASI BIAYA PELAKSANAAN.....	93
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN		94
5.1	KESIMPULAN.....	94
5.2	SARAN.....	94
DAFTAR PUSTAKA		96
LAMPIRAN.....		98
LAMPIRAN 1 : LUARAN ARTIKEL JURNAL		98
LAMPIRAN 2 : POSTER PRESENTASI.....		99
LAMPIRAN 3 : POSTER PRESENTASI.....		100
LAMPIRAN 4 : BERITA ACARA TUGAS AKHIR.....		101

LAMPIRAN 5 : LEMBAR ASISTENSI TUGAS AKHIR..... 102