

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN COVER</b> .....	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN LAPORAN TUGAS AKHIR</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>viii</b>
<b>SINOPSIS</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Perancangan .....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan .....	2
1.3 Batasan dan Ruang Lingkup Perancangan .....	2
1.4 Tujuan Perancangan .....	3
1.5 Metode Perancangan .....	3
1.5.1 <i>Commit</i> .....	4
1.5.2 <i>State</i> .....	4
1.5.3 <i>Collect</i> .....	4
1.5.4 <i>Analyze</i> .....	5
1.5.5 <i>Ideate</i> .....	5
1.5.6 <i>Choose</i> .....	5
1.5.7 <i>Implement</i> .....	5
1.5.8 <i>Evaluate</i> .....	5
1.5.9 <i>Feedback</i> .....	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN DATA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Tinjauan Umum .....	7

2.1.1	Teori Penerapan Budaya Lokal.....	8
2.1.2	Teori <i>Wayfinding</i> .....	9
2.1.3	Teori Integrasi Teknologi untuk memperkuat identitas lokal pada interior .....	9
2.2	Tinjauan Khusus .....	10
2.2.1	Profil Perpustakaan dan Galeri Kota Bogor .....	10
2.2.2	Organisasi .....	12
2.2.3	Persyaratan Fungsional.....	23
2.2.4	Persyaratan Kondisional .....	28
<b>BAB III ANALISIS DATA .....</b>		<b>31</b>
3.1	Analisis Citra/ <i>Image</i> (visual/non visual) .....	31
3.2	Analisis Potensi Lingkungan/ Tapak .....	33
3.3	Analisis Estetika.....	34
3.4	Analisis Aktivitas, Fasilitas dan Besaran Ruang .....	35
3.5	Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang .....	41
3.6	Analisis Analisis Kedekatan Ruang dan Persyaratan.....	43
3.7	Analisis Material dan Warna .....	44
<b>BAB IV KONSEP DAN IMPLEMENTASI DESAIN .....</b>		<b>46</b>
4.1	Konsep Programatik .....	46
4.2	Konsep Desain .....	47
4.2.1	Konsep Umum Perancangan.....	47
4.2.2	Konsep Estetika.....	48
4.2.3	Konsep Organisasi Ruang dan Pola Sirkulasi.....	49
4.2.4	Konsep Zoning dan Blocking .....	50
4.2.5	Konsep Layout .....	53
4.2.6	Konsep Elemen Pembentuk Ruang .....	56
4.2.7	Konsep Furniture.....	57
4.2.8	Konsep Material dan Warna .....	60
4.2.9	Konsep Fisika Bangunan .....	61
4.2.10	Konsep Keamanan.....	62
4.2.11	Konsep <i>Wayfinding</i> .....	63

4.3 Implementasi Desain .....	64
4.3.1 Lobby Reception.....	64
4.3.2 Ruang Baca Anak.....	66
4.3.3 Ruang Baca Umum .....	67
4.4 Estimasi Biaya Pelaksanaan .....	69
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>70</b>
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>75</b>