

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN ORNISALITAS	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	VI
UCAPAN TERIMA KASIH	VII
ABSTRAK	VIII
ABSTRACT	IX
SINOPSIS	X
DAFTAR ISI	XI
DAFTAR GAMBAR	XIII
DAFTAR TABEL	XIV
DAFTAR LAMPIRAN	XV
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Perancangan	1
1.2 Identifikasi Masalah Perancangan	2
1.3 Batasan dan Ruang Lingkup Perancangan	3
1.4 Tujuan Perancangan	3
1.5 Metode Perancangan	4
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN DATA	8
2.1 Tinjauan Umum	8
2.1.1 Museum	8
2.1.2 Museum Heritage	8
2.1.3 Museum Interaktif	9
2.2 Tinjauan Khusus	9
2.2.1 LOGO & Visi Misi	11
2.2.2 Sejarah Museum Seni Rupa & Keramik	11
2.2.3 Struktur Organisasi Museum Seni Rupa & Keramik	13
2.2.4 Fasilitas Ruang Museum Seni Rupa & Keramik	14
BAB III ANALISIS DATA	17
3.1 Analisis Citra/Image	17
3.2 Analisis SWOT Museum Seni Rupa dan Keramik	20
3.3 Analisis Fungsi, Besaran dan Persyaratan Ruang	21
3.4 Analisis Organisasi Ruang dan Sirkulasi Ruang	32
3.5 Analisis Material dan Warna	34
BAB IV KONSEP DAN IMPLEMENTASI DESAIN	41
4.1 Konsep Programatik	41
4.2 Konsep Desain	41
4.2.3 Konsep Organisasi Ruang	41
4.2.4 Konsep Layout	42
4.2.5 Konsep Pola Sirkulasi	44

4.2.6 Konsep Lantai	44
4.2.7 Konsep Dinding	44
4.2.8 Konsep Langit-langit	45
4.2.9 Konsep Furnitur	45
4.2.10 Konsep Fisika Bangunan	45
4.2.11 Konsep Keamanan	46
4.3 Implementasi Desain	47
4.4 Estimasi Biaya Pelaksanaan	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	54
5.1 Kesimpulan	54
5.2 Saran	55
KESIMPULAN DAN SARAN	54
DAFTAR PUSTAKA	56
LAMPIRAN	56